

## بلاغ صحفي

"حنا كازابلانكا" تصبح أول علامة تجارية تتواصل مع ساكنة الدار البيضاء عبر كتاب رسومات متحركة

الدار البيضاء، المغرب، 13 مارس 2017 - تحتفي "كازاوا" للفنان روبيل سبريت التي اتخذت من الداريجة المغربية واللغة الفرنسية وسيلة تواصلها، حيث تبرز حيوية العاصمة الاقتصادية وتاريخها وحاضرها وكفاءاتها وطاقة ساكنها.

"تعتبر كتب الرسومات متحركة أداة فعالة لجذب انتباه الجمهور العريض نحو محيطه وتحسيسه بأهمية قيم المواطنة عبر طرق بيداغوجية ذات طابع ثقافي قوي"، يقول السيد محمد الجواهري، المدير العام للدار البيضاء للتظاهرات والتنشيط.

واقتناعا منها بالدور الذي يمكن أن يلعبه الفن التاسع في الرفع من صورة الدار البيضاء، فإن شركة التنمية المحلية اختارت تنويع قنوات تواصلها من أجل الوصول إلى ملامسة شريحة واسعة من المتابعين، وذلك من خلال إطلاق كتاب رسومات متحركة فريدة من نوعها "كازاوا"، التي تجعل من "حنا كازابلانكا" أول علامة تجارية تحتفي بقيم بيضاوة.

وتغوص الرسوم المتحركة "كازاوا" التي تم تصميمها وإخراجها من قبل الفنان البيضاوي روبيل سبريت، بطريقة مبتكرة وممتعة مبرزة مختلف جوانب هوية الدار البيضاء، ومؤهلاتها، وغنى هندستها، والطاقات الإيجابية لسكانها، وأحلامهم.

متواجدة بالداريجة والفرنسية، "كازاوا" تفرض نفسها كدعامة إبداعية مبتكرة مخصصة لتكريم البيضاويين وكذا شوارع مدينة الدار البيضاء وساحاتها وحدائقها ومآثرها. مغامرة استثنائية تكرم روح الحاضرة وإنجازاتها الأيقونية على صعيد السياحة، والنقل والرياضة، والتعليم أو المواطنة.

"كازاوا" التي يمكن تصفحها على الموقع الإلكتروني <http://online.fliphtml5.com/zuyc/excz/#p=1>، يتم توزيعها بمناسبة الزيارات المدرسية للمعرض الخاص بالراحل المسرحي الكبير الطيب الصديقي، المنظم من قبل الدار البيضاء للتنشيط والتظاهرات. ومن المقرر أن يتم توزيعها قريبا بالمدارس العمومية والخاصة بالمدينة.

-النهاية-

نبذة عن شركة التنمية المحلية الدار البيضاء للتنشيط والتظاهرات  
أحدثت شركة التنمية المحلية الدار البيضاء للتنشيط والتظاهرات سنة 2015 وتتولى بلورة وتفعيل استراتيجية الجاذبية الشمولية للتراب الوطني على المستوى المحلي، الإقليمي والدولي. ومن هذا المنطلق تنجز شركة التنمية المحلية الدار البيضاء للتنشيط والتظاهرات مشاريع مهيكلة وتسهر على ضمان تدبير البنيات التحتية الرياضية والثقافية المناطة بها وتنظم تظاهرات في الميادين الثقافية والرياضية والاقتصادية